



Do.	14.11.	Workstation	Back from the Dead Tour
			Ambrossia, Mutilation, Requiem
Fr.	15.11.	Workstation	ABENDROTH & EI
Sa.	16.11.	Workstation	Mozi Torphten: Bad Taste / Dj 0-Pot
Mo.	18.11.	Haus der Begegnung	Vortrag und Theater: Schwarzbuch
		COUCH	Markenfirmen / Macht der Weltkonzerne
Mi.	20.11.		Cunst & Co-Soli: NLK, Sägewerk, Roots
Fr.	22.11.	Workstation	Rechtshilfe Soh_lee
So.	24.11.	Treibhaus	NLK: Killer-Keller, Dj Hype, El d Sensai
Do.	28.11	Workstation	DÄLEK
Fr.	29.11.	Treibhaus	Rocko Schamoni
Sa.	30.11.	Bierstindl	Jürgen Teipel - Lesung
Fr.	06.12.	Workstation	XXX HC-Manifesto III
			Tanz der Teufel
Sa.	07.12.	Crash	Knowledge is Power: Victim or Villain, Daltonz,...
Sa.	14.12.	Workstation	LOADED, S.O.I.

P.B.B.

Grauzone
PF 705
6021 Innsbruck
grauzone@catbull.com
www.catbull.com/grauzone



GRÜZZI

Inn.fo Nr. 21 druckfrisch und rechtzeitig zur Grauzone-Winteroffensive. Am 14.11. geht's los mit dem Tourstopp der „Back from the dead-Tour“ von 3 Schweizer Death-Metal Combos in der Workstation. 100% abmosen und 110% Headbangeraction sind angesagt.

Event of the month: Sicherlich die Rechtshilfe-Party am 22.11. – alle Erlöse gehen an die Rechtshilfe Innsbruck. A propos Rechtshilfe: Die Hauptverhandlungen gegen Aktivisten der ATIGF wegen der WEF 2001-Troubles stehen an – noch gibt es keinen genauen Termin, sobald das Datum feststeht findet ihr auf unserer Homepage genauere Infos. Die Anklagen reichen vom Widerstand gegen Staatsgewalt bis zu schwerer Körperverletzung, der Repression gemeinsam entgegengetreten-Solidarität mit den Angeklagten...und eben aus diesen und anderen Gründen: 22.11. Soh_lee Action der Workstation.

Ansonsten: Hilde Zaach ist jetzt Bürgermeisterin, wird wohl jetzt erst recht nix aus dem Kulturzentrum, war ja auch nichts anderes zu erwarten....aber: wenn die Nacht am tiefsten ist, ist der Tag am nächsten-wie es so schön heisst.

Das Inn.fo diesmal dünn&lay-out technisch nicht auf der Höhe, anyway alles wichtige ist drinn-wir sehen uns in der Workstation, am Christkindlmarkt or anywhere else...

Grauzone-Wintersportverband

Aktuellste Infos:

WWW.CATBULL.COM/GRAUZONE

& jeden Dienstag auf 105,9 Mhz/
Freitag ab 17:00: AUDIOCOLLAPSE.

RECHTSHILFE:

Kontakt:

-rechtshilfe-ibk@gmx.net

-postfach 705, 6021 innsbruck

-Kontonr.:PSK-Sparbuch:

Nr. 214.027.745

Ambrossia, Mutilation, Requiem

Workstation, Do., 14.11. 21:00

Drei mal brutaler Death Metal aus der Schweiz!

Alle FreundInnen harter Musik, Headbanger und Metal_maniacs werden am 14. von drei Schweizer Death-Metal Combos bestens bedient. Auf ihrer „Back from the Dead“-Tour machen Eidgenossen auch in Innsbruck Halt.

REQUIEM, seit 1997 aktiv, haben nach zwei CDs positive Reaktionen eingefahren, schreibt doch z.B. das ROCK HARD „...klingen stellen weise wie SIX FEET UNDER mit Slayer-Gitarrensound, haben sicher aber auch MALEVOLENT CREATION und grindigere Bands...“. Brutaler Death-Metal im us-amerikanischen ist also bei den 4 Herren aus der Schweiz angesagt.

Nicht viel anders geht bei MUTILATION zu: Brutaler Death-Metal, Geknüppel und Gegrünze – hell yeah.

AMBROSSIA stehen den erstgenannten um nichts nach, auch wird Death Metal amerikanischen Stils zum Besten gegeben. CANNIBAL CORPSE als Vergleichband?!

audiocollapse
di.17:00 uhr 105,9 fm

Lebenslang

RECHTSHILFE SOH_LEE-Party

Workstation, Fr. 22.11., 21:00

NLK-Soundsystem-all stylz, Rev. Rumble&MC Lena (Drum'n'Bass), SNUGLOW (instrumental Drum'n'Bass aus Linz/Innsbruck), Ragga MC aus Linz- Voqu deluxe, Videos, Cocktails, Infos bzgl. Rechtshilfe.

Die Veranstaltung des Monats, wenn auch nicht von der Grauzone, im November. Abtanzen, abfeiern und abfüllen für einen guten Zweck-alle Erlöse des Abends kommen der Rechtshilfe zugute.



XXX HARDCORE MANIFESTO III – Tanz der Teufel-

Workstation, 06.12.2002, 22:30

„Tanz der Teufel“ fast rechtzeitig zum Krampus tanzen Teufel, Belzebuben und andere dunkle Mächte in den Kellerkatakomben der Workstation zu Gabber-Hardcore-Beatz.

Nach dem sensationellen XXX Hardcore Manifesto II ist es Anfang Dezember Zeit für Teil drei der Kultparty. Wie immer mit an Bord und unverzichtbar: DJ EISATH aus Südtirol der wieder bis in den Vormittag hinein für old-school Hardcore/Gabber – Beschallung allerbesten Güteklasse sorgen wird.

Auch vom letzten Mal bekannt: Harte elektronische Musik -Gabber, Hardcore, Techno, Drum'n'Bass- brought to you by DJ O-POT. DJ O-POT, nach seinem Auftritt beim letzten XXX-HARDCORE MANIFESTO und dem Biochip-Projekt beim „92/02 Plakate“-Festival, allen Fans gediegener Musik nur allzu gut bekannt, hat sicher auch diesmal wieder ein neues Set am Start.

Der dritte Act des Abends kommt aus Wien und ist hierzulande auch nicht mehr unbekannt – bei der Afterhour des „92/02-Plakate“ Festivals sorgte er in der Workstation mit underground hc-tekkno für gute Stimmung, eine gefüllte Tanzfläche und einige zufriedene Gesichter - DJ BASSTARD vom Wiener CONTRA-ST-Soundsystem am 6.12. in der Workstation.

Logischerweise: Strobe-Nebel-Terror, cheap Drinks/Cocktails und, beim letzten Mal erstmals erprobt, Pyro-Show sowie hunderte tanzwütige Teufel.

LOADED, S.O.I.

Workstation, Sa., 14.12., 21:30

Mit Ihrer einzigartigen Mischung aus traditionellem Punk und Ska, ihren unermüdlichen Tourneen, Ihrer ansteckende Freude und geladenen Bühnenshow wurde LOADED zu einer der bekanntesten Ska Bands in Europa. Gegründet im Spätjahr 1991 von drei Amerikanern in Heidelberg, Deutschland ergänzte 1994 ein Saxophon die Stammbesetzung, mit der man auch heute noch die Bühnen rockt: Drums, Bass, Gitarre und Sax – mehr braucht's nicht ! Die Band nennt Ihren Stil selbst "trad ska punk" weil sie alten Ska mit Punk Klassikern und Oi! Elementen mit einem wirklich eigenen Spaß-Faktor verbindet und auf die Bühne rotzt. Wenn man nach Ihren Haupteinflüssen fragt werden von Ihnen The Clash, The Skatalites, The Specials, Cocksparrer, John Barry, AC/DC und Madness genannt.

Support geben die Strikeback alter egos Spirit of the Ink (eben S.O.I.): oldskool Oi/Punkrock mit einer Prise Offbeat. Zum ersten Mal in Innsbruck auf der Bühne - wir sind gespannt - proben sie ja unermüdlich in der Workstation.

