

TERMINE

- | | | |
|----------|------------|--|
| Fr.14.1. | HS6 Geiwi | Rechtsextremismusvortrag von Prof. Klaus Ottomeyer |
| | Utopia | Most Wanted |
| Sa.29.1. | Z6 | AVE MARIA DISCOUNT
+DJ Joe und DJ Don |
| Sa 12.2. | Bierstindl | Cato Salsa Experience / Gassenhower |
| Sa 19.2. | Spektrum | IGO RAMIREZ + Support |
| Mo.31.1. | Bierstindl | Ether Frolics +French Ok |
| Sa.26.2. | Kapu/Linz | BUG + PANIC PARASITO |

Cinemat-

WATCH OUT FOR FLYERS



INNSBRUCK DARF NICHT KLAGENFURT WERDEN



#4 = 1/2000
KV GRAUZONE



Hey Ho im neuen Jahrtausend, trotz schweren MillenniumsBugs und Abstürzen.

Wir prangern an:

1. Am 31.12. bei klirrender Kälte vergebens vor dem Bankomaten gewartet und nichts ist passiert. Nicht so wie in Villach, wo sich der Bankomat (Herr PunkOMat) freigiebiger erwies, ergo: Innsbruck muss Villach werden!
2. Der angekündigte Preissturz von Russischen Zigaretten nach dem mega Sylvester-Bumm trat leider nicht ein. Dank Animal Liberation Front gab es ein verspätetes Sylvester-Legebatterie-Erleuchten.
3. Schwarz-Blau sind zwar die Farben von Atalanta Bergamo, aber eine denkbar schlechte Regierungskonstellation.

Erfeuliches:

Im letzten Programm zwar nicht mehr angekündigt, beehrte uns der MaximumRock'n'Roll - Kolumnenschreiberling, Aktivist und Highschool-Lehrer Brian Zero. Der smarte Kalifornier samt Tourroadie Eric erwies sich als wahrer Weihnachtsmann und verteilte jede

Menge Denkanstöße und Ideen... mehr dazu im Interview mit Brian.

Auch die gelungene Weihnachtsfete in der Workstation sollte hier noch mal Erwähnung finden. Geniale Geschenke und Millenniumshawaii-filterbrillen- danke an die Organisato-

rinnen. Forza Sonnenschein!

Die Millenniumsfeiern sind zwar vorbei, die Party geht aber dennoch weiter- mit AVE MARIA DISCOUNT/Hip Hop aus Florenz...Don't miss them!

Im Jänner sind unsere Veranstaltungen eher dünn gesät, dafür geht's im Februar/März richtig zur Sache. Am Schluß noch mal ein großes Dankeschön an alle die uns in letzter Zeit unterstützt bzw. unsere Veranstaltungen besucht haben. Wir lieben Euch alle... bis bald, Euer KV GRAUZONE.

IMPRESSUM:

KV Grauzone, Postfach 705, 6021 Innsbruck
Rundbrief an FreundInnen und Bekannte, unterliegt daher nicht dem Presserecht.

Illegalisiert leben heißt ...



Haft ohne Delikt

Kein Mensch ist illegal.
Gesetze illegalisieren Menschen.

Wer illegalisiert lebt,
muß jederzeit mit Schutthaft rechnen.
Das bedeutet bis zu sechs Monate Haft,
ohne eine Straftat begangen zu haben,
ohne gerichtliches Verfahren, unter
menschensmühsamen Bedingungen
und ständiger Angst vor Abschiebung.
Hungerstreik ist die einzige Chance
auf vorzeitige „Freiheit“.

Kein
mensch
ist
illegal

Informationen unter Telefon 01/533 72 71

...tja, um ehrlich zu sein, es hat sich in den Weihnachtsferien nicht wirklich viel getan. Irgendwelche IdiotInnen haben gedacht, reich werden zu können indem sie im Laden eingebrochen sind und die Kassa geklaut haben. Vielleicht sind sich ja ein paar Dosenbierchen ausgegangen. Danke an alle (2!) die dem Spendenaufruf (welche fast durch Geisterhand passierte- Danke!!) folgten und unser Budget ein wenig aufge bessert haben.

Neu im Laden gibt's zum anhören:

z.B. **Standartsituationen #5 + #6**- 2x 10"
Benefizsamplers zugunsten der Kampagne "kein Mensch ist Illegal" aus dem Hause Schwarze 7 Tonträger. Kommt in super Aufmachung- sprich, aufklappbares Cover mit fettem Booklet in dem neben ner eigenen Seite für jede Band auch ausführlich auf "Kein Mensch ist illegal", sowie Abschiebung, MigrantInnen und Rassismus im allgemeinen eingegangen wird. Soundmäßig ist der Sampler sehr abwechslungsreich wobei der Schwerpunkt mit Sicherheit bei melodischem Punk liegt (z.B. Free yourself, Post Regiment, Superfan...), aber auch die gute alte Hamburger Schule kommt nicht zu kurz (Konterbande, Illuminaten...) und wer's gern ein bißchen schräger hat wird auch nicht enttäuscht (so durch Sabot, Mono Twins,...). Ein paar Coverversionen von alten Punk- Größen (z.B. Poison Idea) fehlen auch nicht und das ganze für einen guten Zweck... kann wirklich nicht viel schief gehen.

Außerdem neu: Dreist- CD, Revolte- 10", Amen 81- 7"/ 10"/ LP, WTZ u.m....

zum anschauen:

Antifaschistischer Kalender 2000

Gibt es bereits zum 10. mal. Neben Monats- und Tageskalender gibt es viele nützliche Adressen, Platz für eigene Notizen und Adressen, eine nette Fotostory und politische Geschichten / Artikel. Es gibt Dinge für die es sich lohnt organisiert zu sein...

Tatblatt +129- Zeitschrift

DAS österreichische Politheftl erscheint alle 14 Tage neu und ersetzt das Innenministerium jedes mal auf's neue in Angst und Schrecken. Aktuelle Ausgabe zu: Seattle, News, ETA, Termine, EKH on tour 2000, Reithalle Bern...

Außerdem neu + erhältlich: Warschauer #38 (Pennywise, Walkabouts, ...but alive, China- Punk u.v.m....), Plastic Bomb # 29 (Jeff Dahl, Wohlstandskinder, Joe Strummer, Tocotronic), Antifaschistisches Infoblatt

zum anziehen: neue Bug- Kapuzenjacken und Pullis, Kunst und Co- Shirts, Grauzone Shirts, Politische Kapuzenpullis + T- Shirts, Gassenhower + Dreist T-shirts...

Infoladen Grauzone, Dreieiligen- str. 9

BRIAN ZERO

Ibk darf nicht Klagenfurt werden Nr.3 war gerade erschienen, als uns ein paar Tage später eine Veranstaltung mit dem Kalifornier Brian Zero angeboten wurde. Der Ex-MaximumRock 'n Roll Schreiberling präsentierte seine Ideen rund um den Begriff Structural Idealism am 22.12. im Cafe SUB. Die Ausführungen des HC - Aktivistin (wuchs auf mit Leuten von OPERATION IVY, ECONOCHRIST, RANCID...) und seine Sicht der Dinge halten wir für relativ interessant und wichtig, weshalb wir beschlossen, ein kleines Gespräch mit Brian Zero zu führen...

Du tourst nun durch Europa, weil du ein Buch geschrieben hast, was sind deine Eindrücke von EU und was sind die Unterschiede zwischen USA und EU?

-Das ist eine interessante Frage. Ich denke, Europa setzt sich aus verschiedensten Menschen mit verschiedensten Sprachen zusammen. Die EU will alles "gleichmachen", aber die Leute in UK sind anders als die Leute hier. Auffallend ist die starke faschistische Bewegung in Österreich, die es in dieser Form in den USA nicht gibt, in Amerika fehlt diesen Leuten der kulturelle Background. Hier sind die Leute stärker mit ihrer Geschichte und Kultur verwurzelt.

Als du deine Veranstaltungen in den USA gemacht hast: Gibt es viele Gemeinsamkeiten zu hier oder reagieren die Leute anders?

- Ich glaube, allein schon durch die Sprache ergeben sich Unterschiede, die Leute



verstehen mich natürlich besser und trauen sich mehr mitzudiskutieren und Fragen zu stellen als hier. Aber ich glaub vor allem, dass Menschen Menschen sind, und meine Ideen überall verstanden werden können. Das Konzept des "sharing" geht jeden Menschen was an.

Kannst du ins was über dein Buch dazeln?

-Ich habe versucht, meine Ideen in eine Form zu bringen, dass sich Intellektuelle die Köpfe darüber zerbrechen können...haha. Viele Leute brauchen was Konkretes (z.B. ein Buch) über das sie reden können, worüber das sie sagen können "Das funktioniert nicht" - es ist was anderes als wenn ich durch die Gegend ziehe und meine Ideen verbal verbreite.

Wie heißt es denn überhaupt?

Eigentlich hat es noch gar keinen Titel. "Structural Idealism" ist nur eine Art Arbeitstitel.

Und was bedeutet "Structural Idealism"?

Ich kam auf diese Bezeichnung, weil es lustig ist, es ist eine Art Widerspruch, so wie "kommunistischer Kapitalismus", weißt du was ich meine, Idealismus kommt vom Herzen, Strukturalismus geht vom Kopf aus - aber um Ausgeglichenheit herzustellen müssen wir beide zusammenbringen. Ich vergleiche das mit der

gesamten Menschheit, mit dem Gleichgewicht der Menschheit - und daran arbeiten wir: „concept of creating a balance to humanity“. Deshalb bringen wir zwei scheinbar widersprüchliche Wör-

ter zusammen, es gibt nämlich auch eine Art Gleichgewicht zwischen diesen Wörtern - ich könnte es auch "irrationalen Sozialismus" nennen, aber Wörter wie "Sozialismus" sind zu stark vorbelastet, deshalb verwende ich "structural idealism". Für mich haben diese Wörter keine besondere Bedeutung, aber es gibt Leute die "Symbole" brauchen, an denen sie sich festhalten können. Schau dir die Punk- oder Anarchoszene an, die malen sich @s auf die Jacke oder sonstwohin um sich selbst darzustellen. Schau wohin du willst, niemand kann der Macht der Symbole widerstehen

Was ganz anderes: Eric hat uns über deinen Streit mit Jello Biafra erzählt - was kannst du uns darüber sagen?

Jello Biafra ist auch nur ein Mensch. Er mochte manche Dinge nicht, die ich über ihn geschrieben habe, auch wenn ich seinen Namen nie direkt genannt habe, aber er wusste dass er gemeint war, und als wir uns dann persönlich getroffen haben, hatten wir eine Art Streit.

Jello ist Jello, er ist ein Mensch wie jeder andere - er hat Fehler gemacht, ich habe Fehler gemacht. Vielleicht war ich ihm



gegenüber ein bißchen zu kritisch, aber wenn ich mir manche seiner Aktionen anschaue, kommt er mir wie ein Hypokritiker vor. Was er teilweise bei seinen Shows mit

dem Publikum gemacht hat war nicht ok. Ich meine, ok, wir sind alle bis zu einem gewissen Grad Hypokritiker, trotzdem muß man die Leute ab und zu daran erinnern was sie sagen und was sie dann in Wirklichkeit machen.

Um wieder auf dein Buch und deine Tour zurückzukommen - warum machst du das überhaupt alles?

-Um ganz ehrlich zu sein, ich bin eine sehr strategische Person, das heißt, ich überlege mir auch, was ich tue. Was ich zur Zeit mache, ist eine Art "Vorfühlen", ich betrachte die Reaktionen der

Leute, um zu sehen ob die Bewegung, an der ich arbeite, Netzwerkpunkte hat, ob es interessierte Personen gibt.

Was sind deine bisherigen Erfahrungen?

-Bisher? Well, in England habe ich in einer Bar mit Leuten geredet, die Zombies geähnel haben, die keinen Kontakt zum Leben gehabt haben.

Während ich gesprochen habe,

hat ein DJ aufgelegt und die Leute waren am Saufen, aber zwei - drei haben zugehört und das war gut.

In Belgien hab ich vor einem Hardcore - Straight Edge Publikum gesprochen und das war auch ok. So gesehen war es bis jetzt hier in Innsbruck am besten. Von





Brian Zero plus Tourroadie Eric

rikas/Indianer bilden solche Gruppen, um für ihre (Bürger)Rechte zu kämpfen, ähnlich wie andere Minderheiten in Amerika) zusammengearbeitet habe, habe ich meine Meinung geändert - einer ist zu mir gekommen und hat gesagt, Geronimo hat auch ein Gewehr verwendet. Die Frage ist nur, in wessen Hand sich die technologischen Errungenschaften befinden. Ob wir sie nützen oder die Leute, die „Mc Donalds“ erfunden haben.

Wen meinst du eigentlich mit "wir"?

-Tribe. Ich definiere "Stamm" als das Gegenteil der Vereinten Nationen (haha) die nur an Profit und Macht denken, und auf der anderen Seite eben Leute, die bereit sind zu teilen und die das "motive of sharing" in den Mittelpunkt stellen und nicht das "Profit - motive".

Du würdest dieses "Tribe - movement" nicht als klassische anarchistische Bewegung verstehen?

Das ist insofern richtig, da wir die Ideen und Begriffe aus dem 19 Jh nicht mehr benutzen wollen, wir orientieren uns eher an den "Tribes" der amerikanischen Ureinwohner, jedoch muß auch gesagt werden, daß viele Menschen die amerikanischen Ureinwohner idealisieren, obwohl diese konservativ waren, sie wollten keinen Fortschritt. Wir müssen zurück zu "tribal ideas", d.h. wir müssen auch Konservative akzeptieren. Nicht im Sinne von "Konservativen" in Amerika oder Österreich (Republikaner oder ÖVP), sondern dass wir uns als Teil eines Ganzen begreifen und nicht als ziellos herumschwimmende Individien. Wir schmeißen die alten Begriffe weg und bauen was ganz Neues auf. Ich arbeite mit Anarchisten, ich arbeite mit Kommunisten - mir ist egal, wie sie sich bezeichnen, solange sie bereit sind mit mir zu teilen.

Man muß auf die Leute anders zugehen, wenn du einem Christen erklärst, die Bibel ist ein Stück Scheiße, hast du ihn verloren, man muß das Gemeinsame herausstreichen.

BRIZERO13@AOL.COM

dem, was ich bis jetzt gesehen habe, die Leute die ich bisher getroffen habe, war es am erfolgreichsten- weil hier alle so nett sind...HAHAHA (allgemeines Gelächter).

Welches Bild hattest du von Österreich bevor du hierhergekommen bist.

-Arnold Schwarzenegger, of course (wieder a Mords G'lachta)...Ich glaube, die meisten kennen Arnold, Kurt Waldheim... und Jörg Haider?

-Nein, Jörg Haider ist nicht so bekannt, über Kurt Waldheim wurde wirklich viel geredet wegen seiner NS - Vergangenheit, wenn ich an Österreich denke, denke ich an Sachen, die ich über die Medien erfahre, wie eben Waldheim, Österreichischen Käse, die Alpen, österreichische Musik (Mozart...), die Habsburger

Willst du eigentlich auch moderne Kommunikationsmittel verwenden? Was hält du von der technologischen Revolution?

Ich denke, der technologische Fortschritt hat viel Müll hervorgebracht, aber wir müssen die guten Seiten und Vorteile, die es hat, ausnützen. Vor 10 Jahren hätte ich einen Computer noch beim Fenster rausgeworfen, aber als ich dann mit Native American Gruppen (die Ureinwohner Ame-



AVE MARIA DISCOUNT

Hip Hop einmal anders: Ave Maria Discount aus Florenz bieten allerfeinsten Italo Hip Hop samt ungewöhnlicher Performance. Neben Dia- und Videoshow und avantgardistischen Tanz- einlagen kommen auch "echte" Instrumente wie Gitarre und Bass kurzzeitig zum Einsatz. Auch inhaltlich präsentiert sich die Gruppe anders als der Mainstream in den Charts und da die Florentiner möchten, daß ihre Message genausoviel Beachtung wie

die Musik erfährt, werden viele Ansagen und Texte ins Deutsche übersetzt. Dominant bleiben aber auf jeden Fall der italienische Sprechgesang und spannende Vibes.

Ein Besuch lohnt sicherlich, da sich die Gruppe auf einzigartige Weise vom 08/15 - Hip Hop unterscheidet, auch die Künste der lokalen DJ - Größen DON und JOE werden zu einem feinen Abend beitragen.

Sa 29.01.000 __Z6__ 50.- __21:00

IGO RAMIREZ

...kommen aus Linz und setzen sich aus Musikern von Bands wie „Target of Demand“ und „Trümmer sind Steine der Hoffnung“ zusammen. Musikalisch wird feiner melodischer Punk geboten, irgendwo zwischen Boxhamsters, Trümmer... und ein klein wenig Tocotronic (wobei sie letzteres wahrscheinlich garnicht hören wollen). Ergänzt w(e)ird das Ganze mit Beats aus dem Tamagotchi und ab und zu funkt noch eine verlorene Orgel dazwischen. Gesungen wird in deutscher Sprache über die Dinge des Lebens, die auch dich bewegen! Der Soundtrack zum Tanzen und Verlieben.

Diesmal ist das Vorprogramm eine Extra-Überraschung (äh, wir werden uns wohl noch selber überraschen) für EUCH. Danach gibts Musik aus der Tonkassette mit Dj PuttheCDintothePLAYERandpressTHEbutton. o.k.



Sa 19.02.000 __Spektrum__ 50.- __21:00